



10 Lady in RAW

Marcia DeCoster: Die Künstlerin zieht sich gern stylish an, strickt edle Tuniken und macht Schmuck hauptsächlich im Right Angle Weave. Wir trafen sie in Bonn, wo sie 3 Tage lang Workshops gab. Sie überreichte uns einige ihrer Schätze, die Sie hier sehen können, und stellte uns eine Anleitung für ein schickes Armband zu Verfügung ...



17

Anleitungen – 28

da ist garantiert für jeden etwas dabei; die Hinweise auf Schwierigkeitsgrad, Zeiteinsatz und Kosten helfen, das Richtige zu finden.

Starke Verbindungen ...



86

... sind dort gefordert, wo man mit Nadel und Faden allein nicht zum gewünschten Ziel kommen kann.

Die Perlenbotschafterin



Editorial	3
Inhalt	4
Fundstück der Saison	6
News Termine	8
Marcia DeCoster: Lady in RAW	10
Kurs: Mikro-Makramee	22
Anleitungen	
Ohrhänger „Alfa“	28
Anhänger „Pomegranate Seeds“	30
Kette „Jesiana“	33
Neue Zutaten – Projekt „Gonzales“	34
Armreif „Napaide“	35
Armband „Knotting Hill“	37
Kette „Sinfonie in Blau“	38
Lederkette „Heidis Herz“	39
Häkelkette „Sweet Burgundy“	40
Schmuckset „Ice Princess“	43
Mini-Box „Zebra“	46
Lariat & Ohrhänger „Orientalische Nächte“	48
Armband „Boleyn Cuff“	52
Collier „La Bohémienne“	56
Set „Heart of the Forest“	59
Portrait: Petra Tismer – die Perlen-Botschafterin	62
Armband „Podflower“	68
Portrait: Paula Matos – überraschende Designs	70
Perlenkunst-Messe 2011	75
Schmuck-Set „Rainbow Stars“	76
Ausstellung „Farbige Geschichten“	79
Perlenladenverzeichnis	80
Leserbriefe	84
Tipps und Tricks	85
Wissen: richtig kleben	86
Nachruf: Jackie Teuchert-Rimkus	90
Buchvorstellung	91
Titelstück: Armband „Abrege“	92
Wettbewerb: „Fashion Colorworks“	97
Vorschau Impressum	98



Petra Tismer: Schon immer liebte sie Perlen, und als sie ihren Mann für ein paar Jahre in die Türkei begleiten musste, begann sie, einer internationale Gruppe Diplomaten- Frauen Kurse in Schmucktechniken zu geben. Zurück in Deutschland machte sie es zu ihrem Beruf ...

62

Überraschende Designs

Paula Matos: Die quirlige Portugiesin entschied, ihren Bankjob aufzugeben und das zu machen, was sie liebt – Schmuck zu entwerfen und diese Liebe mit anderen zu teilen. In Indien überzeugte sie sich von der Perlenherstellung vor Ort ...



70